

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALONGO

INFORMAÇÃO – PROVA de Equivalência à Frequência	ENSINO BÁSICO – 3º CICLO
Disciplina: EDUCAÇÃO VISUAL	Ano letivo: 2020/2021
Duração: 90 minutos (tolerância de 30 minutos)	Código: 14
	1ª/2ª Chamada(s)

Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova do exame de equivalência da disciplina de Educação Visual.

1. Objeto de Avaliação

A prova de equivalência à frequência a que esta informação se refere, incide nos conhecimentos e competências enunciados no programa de Educação Visual. Destes conhecimentos e competências são objeto de avaliação, na prova, os seguintes: Representação técnica de objetos: Axonometrias; Vistas no Sistema Europeu; Geometria plana/Organização formal; Cor; Técnicas de expressão.

2. Característica e Estrutura da prova

(Como exemplo de operacionalização)

A caracterização e estrutura da prova sintetizam-se no quadro seguinte:

Grupos	Objetivos	Estrutura da Prova/ Tipo de exercícios	Pontos
I - Representação técnica de objetos: Axonometrias; Vistas no Sistema Europeu.	Identificar sistemas da representação axonométrica; Representar objetos pelas suas vistas no Sistema Europeu; Registo de medidas, escalas, cotas e traçados.	a) Questão de escolha múltipla. b) Representação de uma perspetiva axonométrica.	40
II - Geometria plana/Organização formal Cor Técnicas de expressão	Representar formas geométricas planas. Organizar criativamente um espaço bidimensional. Identificar cores primárias, secundárias e valores de claro-escuro. Dominar as técnicas de expressão.	a) Processo de construção rigoroso. b) Processo de construção criativo, utilizando o <i>Design</i> . c) Processo de construção expressiva.	60

3. Critérios gerais de classificação

Identificação correta da axonometria.
Colocação correta das vistas.
Aplicação correta da escala.
Rigor dos traçados.
Execução correta das construções.
Domínio dos valores expressivos
Aplicação das cores e dos valores lumínicos.
Domínio e adequação dos materiais utilizados.

4. Material

O examinando deve ser portador de lápis de grafite nºs 1, 2, 3 (B, HB e H) borracha, afia-lápis, esquadro, compasso, régua de 40 cm, transferidor, lápis de cor e marcadores.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, mais 30 minutos de tolerância.